МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОЮЗ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ И ХОРЕОГРАФОВ СТЕП-ТАНЦА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА «ВОРТЭКС»

ПРИГЛАШАЮТ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ

8-9 МАРТА В МАСТЕР-КЛАССАХ ПО СТЕП-ТАНЦУ

10 МАРТА В ФЕСТИВАЛЕ

**«СТЕП-МАРАФОН 2024» /АМЕРИКАНСКИЙ СТЕП, РУССКАЯ ЧЕЧЁТКА, ИРЛАНДСКИЙ ТАНЕЦ (hard shoes)/**

 Г. МОСКВА

**ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**Дата проведения конкурсного просмотра:** 10 марта 2024 г.

**Место проведения:** концертный зал «Москонцерт Холл», г. Москва, ул. Каланчевская 33

**Размер сцены**: 13 х 10 метров

**Время проведения:** с 11.00 до 21.00

Точная программа по таймингу будет отправлена по электронной почте всем участникам после окончания приема заявок (**20 февраля 2024 г**).

**ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ**

* Популяризация степ-танца, расширение круга любителей степа среди детей и молодежи.
* Творческий обмен знаниями между профессиональными и самодеятельными танцорами степа.
* Создание условий для технического и творческого роста исполнителей и хореографов степ-танца.
* Продвижение на российские и международные фестивали-конкурсы одаренных детей, талантливых исполнителей и хореографов степ-танца.
* Выявление наиболее ярких концертных номеров для привлечения в шоу-программы, значимые культурно-массовые мероприятия, концерты и съёмки на ЦТВ.
* Практическая и методическая помощь руководителям творческих коллективов и педагогам школ степ-танца.
* Анализ проблем и тенденций развития степ-танца, как в нашей стране, так и за рубежом.
* Подведение итогов года и формирование перспективных планов развития степ-танца как жанра сценического и хореографического искусства.
* Расширение географии участников театрально-концертных мероприятий и образовательных программ Международного союза исполнителей и хореографов степ-танца.

***Почетный гость фестиваля и главный эксперт***

 ***МЭТР РОССИЙСКОГО СТЕПА –*** ***ФЕДОТКИН ОЛЕГ МАКСИМОВИЧ***

**ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ФЕСТИВАЛЯ (ЖЮРИ)**

***Бурова Алёна* –** педагог-хореограф, преподает степ и джаз-танец в РАТИ-ГИТИС, театральном институте имени Бориса Щукина и других ВУЗах. Постоянный участник «Stockholm Tap Festifal». Лауреат и победитель всероссийских конкурсов по степу. Стажировалась по степу и джаз-танцу в «Broadway Dance Centre», танцевальной школе «Steps» в Нью-Йорке. Закончила Академию Танца Натальи Нестеровой, а также Московский Колледж Импровизационной Музыки по специальности “Джазовый вокал”. Профессиональная артистка многочисленных мюзиклов (“Метро”, “Чикаго”, “12 Стульев”, “Кошки”, “Продюсеры”, “Кабаре”, “Красавица и Чудовище” и др.).

***Тимофей Тимофеев* –** педагог-хореограф Международного центра современного танца, театра-школы «ВОРТЭКС», доцент кафедры современной хореографии в Московском Государственном Институте Культуры и Искусства (МГИКиИ). Ведущий солист "Vortex Dance Company" и степ-шоу «VORTEX». Выпускник Академии танца при Академии образования Натальи Нестеровой. Многократный лауреат и обладатель Гран-При международных фестивалей и конкурсов, призер и победитель чемпионатов России и Мира по степ-танцу, постоянный участник концертных программ на ТВ канале «Россия 1». Участник «American Tap Dance Festival» и первый обладатель гранта «American Tap Dance Foundation». Участник и педагог международного степ-фестиваля «STOCKHOLM TAP FESTIVAL». Один из самых ярких исполнителей американского степ-танца в России. Танцовщик-универсал, виртуозно владеющий всеми направлениями степ-танца и современной хореографии.

***Виктор Шустов* –**педагог-хореограф Международного центра современного танца, театра-школы "ВОРТЭКС", преподает степ в Московском Губернском Колледже Искусств и других танцевальных школах и студиях. Ведущий солист танцевально-концертного коллектива "Vortex Dance Company" и степ-шоу «VORTEX». Выпускник Академии танца при Академии образования Натальи Нестеровой. Многократный лауреат и обладатель Гран-При международных фестивалей и конкурсов, призер и победитель чемпионатов России и Мира по степ-танцу, постоянный участник концертных программ на ТВ канале «Россия 1». Участник «American Tap Dance Festival» и первый обладатель гранта «American Tap Dance Foundation». Участник и педагог международного степ - фестиваля «STOCKHOLM TAP FESTIVAL». Хореограф шоу «Танцы на ТНТ». Один из лучших российских степ-танцовщиков, обладающий уникальной техникой степ-танца и исполнения трюковых элементов.

***Сергей Назаров* –** педагог-хореограф, единственный российский исполнитель ирландского танца во всемирно известном шоу "Lord of the Dance", солист "Rhythm of the Night" и "Danceperados of Ireland", финалист ирландского ТВ-шоу-конкурса "Jig Gig". Профессиональный актер, выпускник Института Современного Искусства (ИСИ), г. Москва. Режиссер-постановщик международного проекта - шоу «Jig, Dreams and reality». Более 10 лет преподает ирландский танец в Международном центре современного танца, театре-школе "ВОРТЭКС". В качестве приглашенного хореографа сотрудничает со многими российскими и зарубежными школами и компаниями.

**НАГРАЖДЕНИЕ**

В результате конкурсного просмотра наиболее удачные и цельные работы коллективов будут отмечены членами экспертного совета дипломами **Лауреата I, II, III** степени.

Коллектив, представивший себя наиболее ярко и профессионально во многих номинациях, становится обладателем диплома и кубка **Гран-При**.

Орг. комитет учреждает памятные призы и награды из фестивального фонда: **«За вклад в развитие степ-танца в России».**

Все участники фестиваля получат памятные **сертификаты**.

Особо отмеченные экспертным советом коллективы и исполнители покажут свое мастерство в ***Гала-концерте***, в котором примут участие лучшие коллективы и степисты России, а также солисты степ-шоу «VORTEX».

**УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

Коллективы и школы русской чечётки, американского и ирландского степ - танца.

К участию в фестивале допускаются: любой исполнитель или коллектив, независимо от уровня исполнительского мастерства и принадлежности к той или иной организации.

**ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ РАССМАТРИВАЮТСЯ В СЛЕДУЮЩИХ НОМИНАЦИЯХ:**

***«Концертный номер***» – небольшое композиционно разработанное сценическое произведение, со своей завязкой, кульминацией и развязкой. Концертный номер должен соответствовать характеру и стилю используемого музыкального материала.

***«Хореографическая миниатюра***» – камерное театральное действие, танцевальная картинка, раскрывающая характеры и образы приемами сжатой драматургии. Постановка с четким драматургическим построением сюжета и разработанным хореографическим материалом.

***«Танцевальное шоу» - («Dance show»)*** – танец должен быть эмоционален, ярко окрашен или содержать элементы шоу. Во время выступления танцоры могут использовать аксессуары, декорации и сценический материал, световые эффекты. Композиции должны быть массовыми и драматургически разработаны.

**ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

* 7 - 9 лет – 1 группа;
* 10 - 12 лет – 2 группа;
* 13 - 15 лет – 3 группа;
* 16 и старше – 4 группа;
* Смешанный возраст – 5 группа

**ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ПРОВОДИТЬСЯ ПО КАТЕГОРИЯМ:**

* Соло, дуэты, трио – продолжительность 1 - 3 минуты;
* Малые формы (от 4 до 7 чел.) – продолжительность 2,5 - 4 минуты;
* Хореографические ансамбли, театры и спортивно-танцевальные команды (от 8 человек) – продолжительность 3,5 - 7 минут.

**Общее время участия одной возрастной группы - не более 15 минут.**

Музыкальный материал (фонограмма) предоставляется на USB (флэш-накопитель).

Мини диск, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth и любые другие аудио-форматы НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

При музыкальном аккомпанементе в исполнении оркестра народных инструментов, ансамбля, солистов и др., просьба сообщить в орг. комитет заранее (указать в заявке) о количестве человек и техническом райдере обеспечения звучания и расположения на сцене.

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

Для участия в фестивале коллективам и исполнителям необходимо:

1. Не позднее **20 февраля 2024 г**. прислать Заявку (форму заявки смотрите в Приложении №1 к настоящему документу) на электронную почту mail@vortexdance.com.
2. В день конкурсного просмотра при регистрации иметь при себе музыку на USB носителе, которую необходимо сдать координатору фестиваля до начала конкурсного просмотра.
3. Оплатить регистрационный взнос за участие каждого исполнителя в каждой из заявленной номинации.

**Регистрационный взнос составляет:**

* для солистов – 2500 рублей;
* для дуэтов и трио – 2000 рублей с каждого исполнителя;
* для групп (4 - 7 человек) – 1500 рублей с каждого исполнителя;
* для коллективов (от 8 и более человек) – 900 рублей с каждого исполнителя.

За участие во втором и последующих номерах взнос составит дополнительно 600 рублей с исполнителя (за каждый новый номер).

Стоимость входного билета в зрительный зал на весь конкурсный день - 500 рублей.

Для участников фестиваля-конкурса и руководителей коллективов вход в зрительный зал **бесплатно** по предъявлению браслета, полученного при регистрации.

Оплата регистрационного взноса производится заранее путем перечисления денежных средств на р/с МЦСТ «ВОРТЭКС» по квитанции или согласованному договору и бухгалтерским документам.

Оплата входного билета в зрительный зал для зрителей, не являющихся участниками фестиваля-конкурса и руководителями коллективов производится при входе в зрительный зал в день проведения фестиваля или заранее, путем перечисления денежных средств на р/с МЦСТ «ВОРТЭКС» по квитанции или согласованному договору и бухгалтерским документам.

**МАСТЕР-КЛАССЫ ПО СТЕП ТАНЦУ**

В рамках фестиваля «СТЕП-МАРАФОН 2024» 8 и 9 марта 2024 года пройдут мастер-классы по степ-танцу в центре современного танца «ВОРТЭКС», г. Москва.

Для участия в мастер-классах заполните, пожалуйста, ЗАЯВКУ в приложении №2 к данному документу и отправьте ее на почту mail@vortexdance.com.

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ**

***8 марта***

**Место проведения**: Центр танца «ВОРТЭКС», Ленинградское шоссе 58 стр.17, 3 этаж.

14.00 - 15.00 – Виктор Шустов – «Класс для детей с 7 до 13 лет»

15:15 - 16:15 – Виктор Шустов – средний уровень

16:30 - 17.30 – Алена Бурова – «Бродвейский степ»

17.45 - 18.45 – Тимофей Тимофеев – средний уровень

19:00 - 20.00 – Тимофей Тимофеев – продвинутый уровень

***9 марта***

**Место проведения**: Центр танца «ВОРТЭКС» - Ленинградское шоссе 58 стр.17, 3 этаж.

14.00 - 15.00 – Виктор Шустов – «Класс для детей с 7 до 13 лет»

15:15 - 16:15 – Виктор Шустов – средний уровень

16:30 - 17.30 – Алена Бурова – «Бродвейский степ»

17.45 - 18.45 – Тимофей Тимофеев – средний уровень

19:00 - 20.00 – Тимофей Тимофеев – продвинутый уровень

**Участникам фестиваля предоставляется скидка 10%**

***!!! РУКОВОДИТЕЛЯМ КОЛЛЕКТИВОВ ОТ 10 ЧЕЛОВЕК, оплативших участие в мастер-классе - бесплатное посещение любых уроков.***

|  |
| --- |
| **Стоимость мастер-классов:** |
| ***1 урок - 1500 р.*** | ***5 уроков – 5000р.*** |
| ***2 урока - 2600 р.*** | ***6 уроков – 5400 р.*** |
| ***3 урока - 3600р.*** | ***7 уроков- 5600 р.*** |
| ***4 урока - 4400 р.*** | ***8 уроков- 6000 р.*** |

Все мастер-классы проходят в Международном центре современного танца "ВОРТЭКС" по адресу г. Москва, метро Водный Стадион, Ленинградское шоссе 58, стр. 17, 3 этаж.

Приложение №1

**З А Я В К А**

на участие в фестивале-конкурсе

**«СТЕП-МАРАФОН»**

***/АМЕРИКАНСКИЙ СТЕП, РУССКАЯ ЧЕЧЁТКА, ИРЛАНДСКИЙ ТАНЕЦ (hard shoes)/***

***ВНИМАНИЕ!!! Уважаемые руководители, не забывайте, какие вы укажите данные в Заявке, такие мы укажем в печатной и наградной продукции. Отнеситесь к этому со всей ответственностью!***

Название коллектива или Ф.И. исполнителя (как писать в дипломе): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя коллектива (кого писать в диплом):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_конт.телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-Mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Коллектив представляет на конкурсе следующие номинации**:

«Концертный номер», «Хореографическая миниатюра», «Танцевальное шоу».

*(нужное выделить или подчеркнуть)*

**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ И ПОРЯДОК НОМЕРОВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА**

Таблица заполняется в том порядке номеров, в каком их нужно поставить в программе, с учетом переодеваний и т.д.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Номинация | Группа | Продолжительность | К-во человек |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*/для получения памятных дипломов/*

Заявку на участие присылать по электронной почте mail@vortexdance.com

Уточнить получение анкеты можно по телефону:

моб.+7-916-964-09-16 – Ольга Николаевна Тимофеева – координатор фестиваля,

8 800 5110190 – администрация Центра танца «ВОРТЭКС» (звонок по России бесплатный).

+7-495-134-35-10 – администрация Центра танца «ВОРТЭКС».

Приложение №2

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ

«ТЕАТР-ШКОЛА СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА «ВОРТЭКС»

представляют:

**8, 9 марта 2024 г.**

**МАСТЕР-КЛАССЫ**

**ПО СТЕП-ТАНЦУ**

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Моб.телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы, учебы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вы являетесь: педагогом, студентом, артистом, другое:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(нужное подчеркнуть)*

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | √ |
| 1 курс – Класс для детей с 7 до 13 лет, Виктор Шустов, базовый уровень (2 дня с 14:00-15:00) |  |
| 2 курс - Виктор Шустов, средний уровень (2 дня с 15:15 до 16:15) |  |
| 3 курс - Алена Бурова – «Бродвейский степ» (2 дня с 16:30 до 17.30) |  |
| 4 курс - Тимофей Тимофеев – средний уровень (2 дня с 17.45 до 18.45) |  |
| 5 курс - Тимофей Тимофеев – продвинутый уровень (2 дня с 19:00 до 20.00) |  |

\* Курс - это четыре урока одного направления. После прохождения полного курса можно получить сертификат о прохождении курса.

Оплату мастер-классов можно перечислить по реквизитам:

Назначение платежа: ваше ФИ и фраза: «участие в мастер-классах»

Получатель: Индивидуальный предприниматель Тимофеев А.А.

ИНН: 770304416029

Расчетный счет: 40802810838000284720 в Московском банке Сбербанка России ПАО г. Москва,

БИК 044525225, к/с 30101810400000000225

или на карту Тинькофф по номеру телефона +79169640916, Ольга Николаевна Тимофеева